



REPUBLIKA HRVATSKA
DUBROVAČKO-NERETVANSKA ŽUPANIJA
GRAD DUBROVNIK
Upravni odjel za kulturu i baštinu

KLASA 611-01/22-01/60

URBROJ 2117-1-14/5-24-08

Dubrovnik, 18. listopada 2024.

ZAPISNIK

sa sjednice Kulturnog vijeća za muzejsko-galerijsku djelatnost, likovnu umjetnost, te zaštitu i očuvanje kulturne baštine Grada Dubrovnika, održane 7., 14. i 16. listopada 2024. godine u Upravnom odjelu za kulturu i baštinu Grada Dubrovnika.

Sjednica je s radom započela 7. listopada 2024. godine u 10:00 sati, uz nazočnost članova Kulturnog vijeća.

Dnevni red:

1. Pregled i ocjenjivanje zaprimljenih prijava temeljem Poziva za predlaganje javnih potreba u kulturi Grada Dubrovnika za 2025. godinu

Dnevni red je jednoglasno usvojen.

Točka 1.

Kulturno vijeće zaprimilo je ukupno 26 prijava. Članovi su razmotrili i ocijenili sve pristigle programe te predložili financijsku potporu za **23** programa, dok je odbijeno sufinanciranje **3** programa.

Iz odluka o sufinanciranju prijavljenih programa Hrvatskog društva likovnih umjetnika Dubrovnik – *Godišnji izložbeni program Galerije Flora* te programa *Nabava muzejsko-galerijske opreme*, izuzima se predsjednik KV Luko Piplica kao član Upravnog vijeća navedenih udruga; isto tako iz odluke o ocjenjivanju programa *Umjetnička škola Luke Sorkočevića – Godišnji izložbeni program Galerije mladih UŠLS*, izuzima se član Luko Piplica kao jedna od nositelja programa; te iz ocjenjivanja *Godišnjeg izlagačkog programa Art radiomice Lazareti* izuzima se član Luko Piplica kao jedan od sudionika programa

U nastavku su obrazloženja navedenih odluka:

IZVJEŠĆE O OCJENJIVANJU PREDLOŽENIH PROGRAMA ZA SUFINANCIRANJE JAVNIH POTREBA U KULTURI GRADA DUBROVNIKA ZA 2025. U MUZEJSKO-GALERIJSKOJ DJELATNOSTI, LIKOVNOJ UMJETNOSTI, TE ZAŠTITI I OČUVANJU KULTURNE BAŠTINE GRADA DUBROVNIKA

1. Udruga Et Ješua: Grazia cammina/Milosna šetnica

Program suradnje i gostovanja u Rimu – izložba

Predložen je program međunarodnog gostovanja i suradnje . Prijavnica je jasno razradila sadržajne i organizacijske stavke. Program je realistično razrađen a prema iskazanim kvalitetama poduprt u djelomičnom iznosu od 2450 eura.

2. Udruga DART

Edukativni program – radionice

Predložen je program edukativnih likovnih radionica. Program je djelomično poduprt sukladno iskazanim kvalitetama, preporučeni iznos sufinanciranja iznosi 2000 eura.

3. Umjetnička škola Luke Sorkočevića

Godišnji izložbeni program Galerije mladih

Vijeće djelomično podupire program u provedbi aktivnosti suradnje sa gostujućim autorima. Predložen je iznos potpore od 3500 eura.

4. Društvo dubrovačkih trombunjera

Očuvanje tradicije trombunjera u programu sustavne zaštite kulturnih dobara

Program sustavne zaštite i očuvanja kulturnih dobara u ovom slučaju nematerijalnog nasljeđa Grada, opravdan je i razložen prema kriterijima. Preporučeni iznos potpore 6700 eura

5. Udruga Dart

Karnevalski program-Edukativni program

Program suradnje s etnografskim muzejem prijavnicom je jasno izražen iako ograničenog dosega u samoj razradi aktivnosti. U skladu sa izraženim kvalitetama program se podržava u iznosu od 2800 eura.

6. HDLUDU Hrvatsko društvo likovnih umjetnika Dubrovnik

Godišnji izložbeni program Galerije Flora

Predložen je godišnji izložbeni program. Cjelovit i jasan prijedlog programa jasno izraženih kvaliteta, u svim kategorijama ocijenjen je maksimalnim brojem bodova. Preporučeni iznos je 13262 eura.

7. Dječji zbor Dubrovnik

Radionice kolende i božićne pjesme- Edukativni programi

Predloženi edukativni program u području očuvanja nematerijalne kulturne baštine jasno je razrađen i primjereno planiran i u pitanju sadržaja i u pitanju ekonomičnosti. Tako strukturiran program doprinosi kontinuitetu i stabilnom djelovanju. Preporuča se potpuno sufinanciranje programa u iznosu od 2000 eura.

8. HDLUDU Hrvatsko društvo likovnih umjetnika Dubrovnik

Projekt sustavnog dokumentiranja

Program sustavnog dokumentiranja, prikupljanja, čuvanja, digitalizacije i javne dostupnosti arhivskog gradiva o djelovanju civilnog društva preporuča se sufinanciranje programa u iznosu od 2800 eura.

9. Udruga DEŠA

Web'n create-Program dokumentacije

Predložen je program dokumentiranja i digitalizacije te javne dostupnosti djelovanja ove udruge civilnog društva, produkcijom niza videodokumentarnih zapisa. Cjelovit i jasan prijedlog programa jasno izraženih kvaliteta i troškova, u svim kategorijama ocijenjen je maksimalnim brojem bodova. Preporučeni iznos je 4000 eura.

10. Art radionica Lazareti

ARHIVATHON

Program sustavnog dokumentiranja, prikupljanja, čuvanja, digitalizacije i javne dostupnosti arhivskog gradiva o djelovanju ove udruge civilnog društva
Cjelovit i jasan prijedlog programa jasno izraženih kvaliteta i troškova pokrivenih iz više izvora, u svim kategorijama ocijenjen je maksimalnim brojem bodova. Preporučeni iznos je 4000 eura

11. Art radionica Lazareti

Godišnji izložbeni program

Godišnji izložbeni program, posvećen je suvremenom vizualnom stvaralaštvu. Cjelovit i jasan prijedlog programa u svim kategorijama ocijenjen je maksimalnim brojem bodova. U svom prijedlogu Art radionica Lazareti se dijelom oslanja na proračun Grada Dubrovnika, iznalazeći za svoju djelatnost niz izvora financiranja. Predlaže se sufinanciranje u iznosu od 13.300 eura.

12. Dubravka Lošić

Produkcija i izvedba umjetničkog djela

Predložen je program produkcije i izvedbe umjetničkog djela . Prijavnica je jasno razradila sadržajne i organizacijske stavke. Program je realistično razrađen i stoga poduprt u punom iznosu od 2000 eura.

13. Dubravka Lošić

LIBERTAS BELLS-pojedinačna izložba

Predložen je program pojedinačne izložbe, prezentacije umjetničkog rada. Prijavnica je jasno razradila sadržajne i organizacijske stavke. Program je realistično razrađen i stoga poduprt u punom iznosu od 2700 eura.

14. AB Atelier

„Molim te zapiši” niz radionica

Predložen je program edukativnih likovnih radionica. Program je poduprt prema realistično postavljenom formatu u punom iznosu, preporučeni iznos sufinanciranja iznosi 800 eura.

15. Umjetnička organizacija Genijator

„Prostor za”-godišnji izložbeni program

Predloženi godišnji izložbeni program djelomično će se podržati s obzirom na ograničen doseg predviđenih aktivnosti prema publici, određenu inovativnost i zahtjevnost programa., U skladu sa izraženim kvalitetama program je djelomično poduprt, a preporučeni iznos sufinanciranja iznosi 2500 eura.

16. DULU-Dubrovačka udruga likovnih umjetnika

Izložba članova udruge

Program je podržan u skladu sa iskazanim kvalitetama sadržaja; stručne reference predlagatelja i u ovom slučaju se ocjenjuju kao iskustvo dosadašnjeg djelovanja pri organiziranju sličnih programa. Realistično planiran program podupire se u iznosu od 4760 eura.

17. Katarina Alamat Kusijanović

Izložba u Beču

Predložen je program međunarodnog gostovanja i suradnje koji rezultira samostalnom izložbom. Prijavnica je jasno razradila sadržajne i organizacijske stavke. Program je realistično razrađen a prema iskazanim kvalitetama poduprt u potpunom iznosu od 2000 eura.

18. Ivana Miloglav Ivanković

Memories of Humanity

Predložen je program produkcije i prezentacije umjetničkog rada. Prijavnica je jasno razradila sadržajne i organizacijske stavke. Program je realistično razrađen i stoga poduprt u punom iznosu od 2000 eura.

19. Umjetnički studio Kantunić

Edukativno-zabavni program crtanja i slikanja

Predložen je program edukativnih likovnih radionica. Program je djelomično poduprt sukladno iskazanim kvalitetama, preporučeni iznos sufinanciranja iznosi 2000 eura.

20. Iva Laterza Obuljen

Fuzija-Izložba

Predložen je program produkcije samostalne izložbe. Prijavnica je jasno razradila sadržajne i organizacijske stavke. Predložena je potpora u iznosu od 2700 eura.

21. Majeutika d. o. o.

Godišnji izložbeni program Muzeja crvene povijesti

Predložen je godišnji program izložbi u Muzeju crvene povijesti . S obzirom na opseg programa razradu financijskog plana i sadržaj koji je u prijavnici iskazan, program je podržan u ograničenom iznosu. Predloženi iznos potpore je 6500 eura.

22. Tina Gverović

„Nivoi u porastu”- produkcija rada

Predložen je program produkcije i prezentacije umjetničkog rada . Prijavnica je jasno razradila sadržajne i organizacijske stavke. Program je realistično razrađen i stoga poduprt u punom iznosu od 2000 eura.

23. Suvremena umjetnost Dubrovnika d.o.o.

Tečaj kiparstva za mlade i odrasle

Predložen je program edukativnih likovnih radionica, specifično fokusiran na kiparske tehnike, što ga čini drugačijim od niza predloženih radionica. Program je djelomično poduprt sukladno iskazanim kvalitetama, preporučeni iznos sufinanciranja iznosi 2547, 5 eura.

PROGRAMI KOJIMA NIJE PREDLOŽENO SUFINANCIRANJE

24. Gimnazija Dubrovnik

Razmjena

Vijeće nije ocijenilo program budući prijavnica nije predstavila sadržaj unutar područja nadležnog vijeća.

25. HAZU

Ususret novoj muzejskoj prezentaciji dubrovačke baštine-program usavršavanja

Vijeće nije ocjenjivalo program budući prijavnica nije razradila odnos predlagača prema postojećim muzejskim ustanovama, te unutar dubrovačkog kulturnog sektora

26. Ivana Kralj Mirela Hauswitschka

Izložba nakita

Predložen je izlagački program. Prijavnica nije iskazala moguće kvalitete planiranih aktivnosti kojima bi prijedlog predstavljao javnu potrebu u kulturi Grada Dubrovnika.

Zapisnik sastavila:
Aida Hebib Raguž



Predsjednik:
Luko Piplica

